

VSN: модульность + испанское качество

Системы для автоматизации региональных телекомпаний



Компания Video Stream Networks (VSN) создана в 1996 г. Специализируется на разработке решений для автоматизации телекомпаний. Базовый продукт: vsn, состоящий из более чем 50 модулей. Системы vsn установлены в 70 странах мира. Среди клиентов в России: «СТС-Петербург», «МособлТВ», «Владивосток ТВ», ГТРК «Омск», «Шансон TV». Дистрибьютор в России – ProVideo Systems.
Головной офис расположен в Террасе (Барселона, Испания). Также есть офисы в Аликанте (R&D, Испания), Франции, Великобритании, Уругвае, США, ОАЭ. Штат – 52 человека.
Президент и владелец – Хорди Утиэль. Коммерческий директор – Педро Серрано.

Сегодня все согласны с тем, что любой современной телекомпании необходима автоматизация. Преимущества автоматизированного производства очевидны: увеличение производительности, сокращение лишнего персонала, лучший контроль и управление, отчетность, мониторинг и т. д. Но до сих пор многие российские телекомпании не торопятся прибегнуть к техническому прогрессу. На то есть несколько причин, главная из которых – отсутствие достаточных денежных средств. Конечно, речь не идет о крупных телекомпаниях, которые могут себе позволить такие дорогостоящие решения, как Harris или Avid. Но почему-то не все знают что автоматизация - это не всегда сверхзатраты. Для компа-

ний с небольшим бюджетом (как правило, это корпоративные или региональные) существует достаточно большой выбор решений для автоматизации вещания и новостей производства от различных производителей. Правда далеко не все эти решения функционально полноценны, просты в эксплуатации и не подвержены сбоям. Нужно просто суметь выбрать. Среди высококачественных бюджетных систем можно выделить современное многофункциональное решение испанской компании VSN, ранее известной как JustEdit. Ее разработка с одноименным названием VSN позволяет автоматизировать весь цикл телевещания и новостного производства, включая сбор и хранение материалов, их оциф-

ровку, планирование и редактирование сетки вещания, подготовку и выпуск новостей.

История

Система VSN пришла на российский рынок в 2005 году, хотя ее история началась очень давно.

В 2010 году компания VSN отмечает 20-летие. Изначально JustEdit входила в состав компании NRD Graphics – тогда основным

ее бизнесом была дистрибуция профессионального видеоборудования и ПО.

В 1996 году владелец VSN Хорди Утиэль переориентировал бизнес с продаж на разработку систем автоматизации и через год выпустил на рынок свою первую разработку – систему vsnmatic. Первыми пользователями системы стали испанские телекомпании.

С самого начала VSN понравилась испанским телевизионщикам, и спустя пять лет телекомпания Antena 3 заказала у VSN систему автоматизации новостного производства и систему цифрового архива.

В 2002 году VSN заключила эксклюзивный двухлетний договор с компанией Sony на OEM-разработку программного обеспечения для новостного производства. Система, которую разработала VSN, называлась DVlince (теперь – vsnnews) и долгое время успешно продавалась компанией Sony. Любопытно, что ту сделку со стороны Sony координировал нынешний вице-президент VSN по мировым продажам Педро Серрано.

В 2003 году VSN представила на IBC свой первый мультимедийный видеосервер и в том же году заключила свой рекордный (и по сей день) контракт: мексиканский канал DGTVE заказал у VSN огромный проект с цифровым архивом и 12 каналами стоимостью \$4 млн. Этот латиноамериканский контракт ознаменовал начало экс-

портных продаж VSN и открытие нескольких зарубежных офисов.

В 2004 году VSN выпустила большую систему новостного производства vsnnews XL, поддерживающую сотни журналистских рабочих мест.

С 2005 года компания выпускает HD-версии своих модулей, например vsnmatic HD. В 2006 году VSN заключила эксклюзивный договор с российской компанией ProVideo Systems, которая в 2006-2007 гг. совместно с системными интеграторами «Корпорацией DNK» и «Овако» реализовала ряд проектов в России.

В 2007 году VSN приобрела испанскую инжиниринговую компанию Activa Software и интегрировала ее решение Automatic TV в свою систему.

Последний крупный проект – на 20 каналов - VSN выполнила в конце 2009 года в Сирии.

Сегодня VSN имеет установки более чем в трехстах телекомпаниях по всему миру. Наибольшее количество установок приходится на такие страны, как

Франция, Испания, Португалия, Великобритания, Швейцария.

Решения

VSN – это многофункциональная высокопроизводительная система, которая позволяет автоматизировать все рабочие процессы телекомпании и объединить в единую рабочую среду различные службы: главную редакцию, студию новостей, эфирную и серверные аппаратные, отдел рекламы, архив и др.

Система имеет гибкую, модульную архитектуру, позволяющую автоматизировать все процессы целиком или только отдельные участки, не переплачивая за опции, которыми никто не воспользуется. Модульность архитектуры позволяет легко наращивать систему и без проблем интегрировать новые компоненты в уже существующий производственный комплекс. Таким образом, можно не инвестировать в автоматизацию сразу большие деньги, проводя этот процесс постепенно.

Еще одним достоинством систе-

мы VSN является ее совместимость со стандартным оборудованием – системы хранения, NLE, видеоборудование и т. д., а также поддержка всех существующих сетевых и видеоформатов. Это позволяет добиться максимальной интеграции между различными процессами ТВ-производства, и отпадает надобность в покупке решений от разных производителей.

Модули

Для захвата VSN предлагает аппаратный модуль vsnautorec capture, оцифровывающий контент с внешних источников (видеокамеры, спутник, видеомагнитофоны). Autorec capture поддерживает видео всех стандартных форматов: DV25/50/100, MPEG2 I/P, MPEG2 I-frame, MXF, Quicktime и др. Модуль vsnautorec director управляет матрицей, автоматически распределяя входящий контент на свободную станцию vsnautorec capture.

Если журналистам, работающим в телекомпании, необходим доступ к серверу или хранилищу с контентом, понадобится про-

Сергей Бобрик, специалист МТЦ «Студия-Сервис» (Москва):

Комплекс VSN интересен российским пользователям тем, что является универсальным и гибким инструментом с русскоязычным интерфейсом и поддерживает все современные безленточные технологии производства и оборудование ведущих мировых и отечественных производителей.

Открытая архитектура комплекса позволяет легко интегрировать в него программные модули сторонних производителей. Последующая модернизация комплексов на базе продуктов и систем VSN не потребует концептуальных переделок и замены оборудования даже при смене формата вещания. Это позволяет существенно сократить затраты на модернизацию и делает VSN доступным решением.

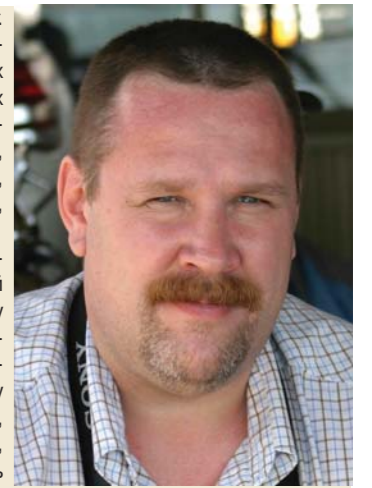
Вот примерный и далеко не полный перечень задач, которые можно решать на базе модулей комплекса VSN:

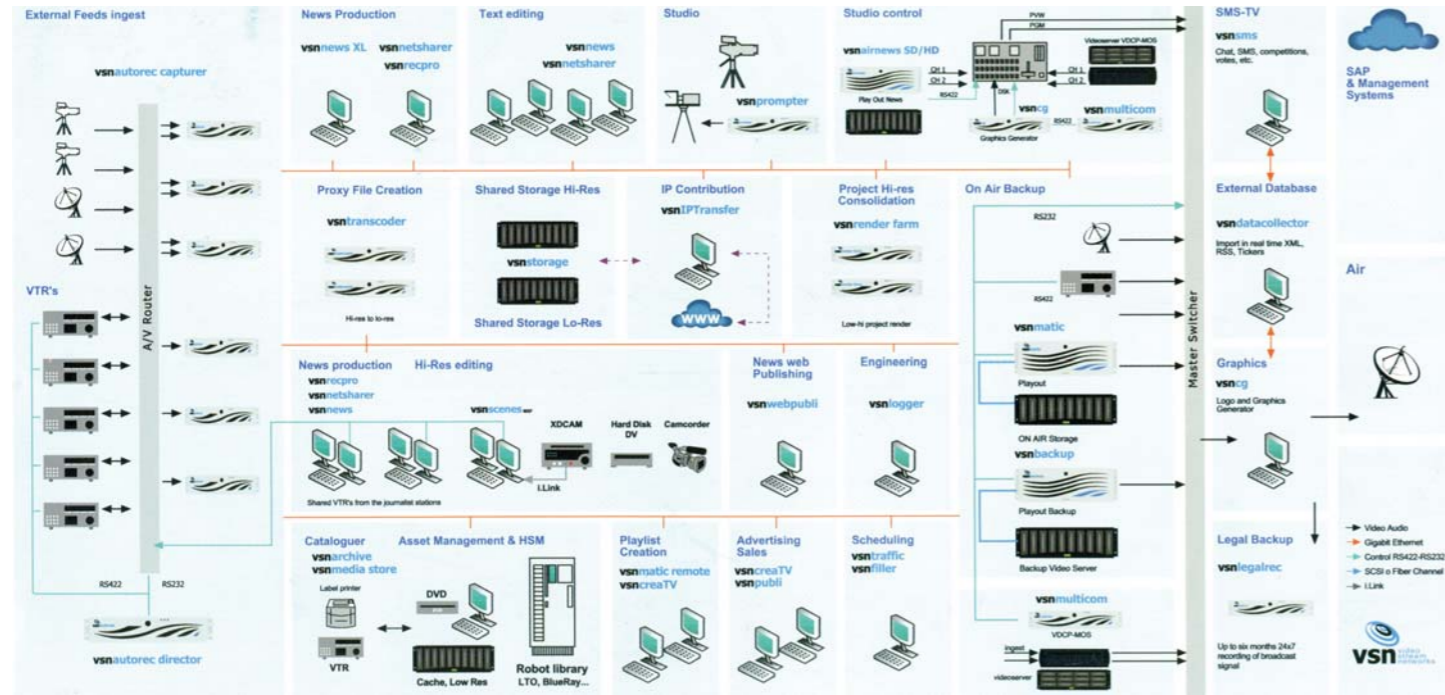
- организация автоматизированной студии многоканальной записи с возможностью удаленного управления внешними источниками и редактированием материалов без прерывания режима оцифровки;
 - формирование студии новостей: создание интерактивной среды, которая объединяет в себе рабочие места журналистов, редакционные места и систему новостных серверов с поддержкой MXF-оборудования как с XDCAM, так и с P2-форматами и возможностью управления этими и другими внешними устройствами – камерами, видеомагнитофонами, телесуфлерами и т. д.;
 - создание единой автоматизированной службы организации вещания, которая может формировать сетку вещания, объединять и координировать работу различных отделов (новости, реклама, интерактивное взаимодействие с телезрителем);
 - организация долговременного хранения данных и быстрого, интуитивно понятного, доступа к ним для последующего использования из любого участка производства;
 - организация биллинговой системы продаж контента, включающую IP-трансфер аудио/видео материалов максимального качества по линиям с низкой пропускной способностью;
 - создание разнообразных интерактивных сервисов с использованием GSM-сетей;
 - организация web-трансляций и круглосуточного вещания в интернете.
- Сегодня насчитывается более десяти установок JustEdit VSN только в России и более 70 по всему миру, причем как в региональных телекомпаниях, так и в крупных национальных вещательных корпорациях.

С моим участием в 2005-2008 гг. выполнялись установки и модернизация комплексов на следующих телевизионных каналах в различных регионах России: «СТС Санкт-Петербург», «Юнит Медиа» («34 канал», Красноярск), «Муз-ТВ» (Красноярск), «Восточный Экспресс» (Челябинск), ГТРК «Владивосток».

Для канала «СТС - Санкт-Петербург» был интегрирован новостной комплекс, включающий систему оцифровки и регистрации материала-VSNAutorec SDI, VSNAutorec Analog, VSNAutorec director, систему производства новостей VSNAirNews, рабочие места журналистов, VSNNews Edit AV + Sony Fegas (пять станций мастер-видеомонтажа), три станции VSNNews Edit Txt (подготовка текста). В 2007 году были добавлены шесть станций VSNNews Edit AV + Sony Fegas, одна станция VSNNews Edit Txt, станция оформления эфира, VSNcg SDI, станция автоматического телесуфлирования, VSNPromter + накамерный промтер VSN Teleprompter Structure LCD 15», архивная система (MAM) - VSNArchive с доступом для десяти журналистов, система медианалирования «Трафик-2» от компании IT Division (Санкт-Петербург), коммутационно-распределительное оборудование компаний Kramer и «ДИП». В качестве систем хранения использовались NAS- и SAN-системы хранения от компании Maxtornc.

Для «34 канала» (Красноярск) была интегрирована система автоматизации вещания VSNMatic SDI (один канал), система оцифровки и регистрации материала VSNAutorec SDI (две станции), VSNAutorec director, VSNrecpro director, система производства новостей VSNAirNews, рабочие места журналистов, VSNNews Edit AV (четыре станции мастер-видеомонтажа), станция оформления эфира, VSNcg SDI, станция автоматического телесуфлирования, VSNPromter+накамерный промтер VSN Teleprompter Structure LCD 15», система контрольной записи эфира (24 часа/6 месяцев) VSNlegalrec, а также коммутационно-распределительное оборудование компаний Harris, Kramer и «ДИП».





граммный модуль vsnnetsharer. Этот модуль является фактически контент-менеджером всей сети VSN и позволяет журналистам, редакторам, монтажерам быстро просматривать и извлекать видеоматериалы, хранящиеся на серверах, на свои PC с помощью простого, но мощного пользовательского интерфейса.

Для создания плейлистов, написания текстов и монтажа видео, журналисты могут пользоваться модулем vsnnews.

Для работы с безленточными носителями - картами памяти P2 или дисками XDCAM - понадобятся

недорогой прокси-редактор vsnscenes. Для захвата с сетевого видеоманитора может использоваться модуль vsnscrgo.

Чтобы объединить контент филиалов или корпоративных телекомпаний, VSN разработала модуль vsnIPTransfer для работы по IP-сетям.

Модуль vsnairnews - автоматизированный эфирный видеосервер, позволяющий нескольким журналистам работать с разных PC над одним эфирным листом. Для работы со студийными телесуфлерами используется модуль vsnprompter, для эфирной графи-

ки (титры, логотипы) - vsnsg. Все три модуля тесно интегрированы между собой.

Для выдачи в эфир используются модули vsnsmatic, vsnbackup и vsnmulticom. Vsnsmatic - центральный модуль управления и администрирования, предназначенный для организации сетки вещания, управления эфирными серверами и внешними устройствами. Vsnmulticom - решение для автоматизации одно- или многоканального эфира, совместимое с продуктами Avid, Sony, Omneon, EVS, Miranda, SeaChange, Grass Valley и др. Именно такие модули

были проинсталлированы в Сирии (проект, реализованный в конце 2009 года). Vsnbackup предназначен для резервирования в случае выхода сервера из строя.

Для эфирных операций VSN также разработала ряд систем, например vsnsmms (для телечатов, SMS, телеголосований), vsndatacollector (импорт XML, RSS для выдачи в эфир), vsnlegalrec (для записи эфира последнего полугодия).

VSN в кризис

За прошедшие несколько лет в России было установлено несколько систем VSN, в том числе на канале «СТС-Петербург». Там работает интегрированный цифровой ньюсрум и архив (шесть мест vsnnews, vsnautorec, vsnairnews, графика vsnsg, два телесуфлера, управление контентом vsnarchive). В ГТРК «Омск» установлены модули для четырехканального захвата, управления контентом, работы с титрами и графикой, а также цифровой архив.

По словам вице-президента VSN по продажам Педро Серрано, для VSN в России 2009 год сложился не очень хорошо, но на фоне некоторого падения объема продаж в этом регионе активизировались некоторые страны Ближнего Востока, Южной Европы, Латинской Америки и Индии. Это позволило компании закончить 2009 год с прибылью (по итогам 2009 года, прибыль компании выросла на 2-3% по сравнению с 2008 годом, что является неплохим показателем для страны, где каждый пятый житель сидит без



работы, а экономика просела на 15-30% в разных индустриях).

2010 год, по мнению Педро Серрано, будет также тяжелым для индустрии - он сомневается, что пик кризиса преодолен. По его мнению, основные разорения, слияния и поглощения на broadcast-рынке еще впереди.

Поддержка

Компания VSN традиционно уделяет большое внимание локальной поддержке пользователей. Техническую поддержку и консалтинг осуществляют как специалисты компании-дистрибутора ProVideo Systems, так и специалисты VSN. Персонал заказчика в обязательном порядке проходит обучение в учебном центре ProVideo Systems.

Важной частью локальной поддержки для России стала русификация пользовательского интерфейса системы и руководства пользователя, а также создание русскоязычного сайта VSN. Пользователь может выбрать, какая поддержка ему необходима.

Развитие

Большую часть прибыли VSN реинвестирует в развитие, в ре-

зультате чего за шесть лет штат компании вырос с 15 до 52 человек. В 2008 году VSN переехала в новый офис - в каталонский «Голливуд» - Parc Audiovisual de Catalunya, где снимаются фильмы, телепрограммы и др.

Но самое главное - компания продолжает заниматься разработками. В ближайшее время планируется выпустить несколько новых модулей. Важной новинкой станет новая версия системы для платформы Apple, столь популярной во всем мире. Во многом дальнейшее направление развития компании будет зависеть от резонанса Apple-версии решений VSN в 2010 году, которые будут представлены на NAB и IBC.

«Теперь, когда решения VSN поддерживают не только PC, но платформу Apple, мы возлагаем большие надежды на своего дистрибутора - ProVideo Systems, столь искусственного в Apple-продуктах», - говорит Педро Серрано.

«Пять лет назад мы сознательно выбрали для дистрибуции в России решение VSN, поскольку сами убедились, насколько многофункциональна и эффективна эта система», - говорит генеральный директор ProVideo Systems **Евгений**



Субочев. - Немаловажно, что модульная структура VSN дает возможность использовать эту систему как для комплексной автоматизации телепроизводства и вещания, так и для автоматизации отдельных направлений. Решения, предлагаемые VSN, идеально вписываются в рабочую среду российского телеканала по соотношению цены, производительности и качества». По словам Евгения Субочева, конкурентные решения с таким же функционалом стоят, как правило, гораздо дороже, а предложения того же ценового сегмента уступают по качеству и возможностям. ■

Александр Широких

iLyte.com
BY SVETLOCH

СВЕТОВЫЕ ПРИБОРЫ

ДИММЕРЫ

БАЛЛАСТЫ

ПОДЪЕМНИКИ

Наш адрес: 125190, г Москва, Ленинградский проспект, д 80 корпус 17. Тел: (499) 158-5752, 158-7471, 943-9684, 943-9607
URL: www.samlight.ru; www.i-lyte.com; www.master-audio.ru; www.dimmers.ru; www.zero88.ru. E-mail: info@samlight.ru